

...fra 'l silenzio, e la meraviglia...

Giornata di studi dedicata a Massimo Bartoletti

3 Marzo 2023

Battistero della Cattedrale di San Lorenzo

Ore 9,15

Mons. Carlo Sobrero, Prefetto della Cattedrale

Benvenuto

In ricordo di Massimo Bartoletti

Paola Martini, Conservatore del Museo Diocesano

Introduzione

Antonio Silvestri, Restauratore

Recupero della luce che irrompe dal fondo, che s'infrange nella partitura cromatica con riflessi cangianti come brividi

Paolo Triolo, Università di Genova

Interpretazione dei risultati dalla diagnostica multispettrale, stato conservativo e aspetti di tecnica esecutiva

Maria Clelia Galassi, Università di Genova

Le indagini scientifiche in aiuto allo storico dell'arte

Domande e dibattito

Ore 15,00

Maria Clelia Galassi, Università di Genova

Introduzione

Lauro Magnani, Università di Genova

Padre Mauro De Gioia, Ufficio Beni Culturali
in dialogo

Arte della pittura e ottimismo cristiano

Domande e dibattito

Segreteria del convegno per iscrizioni:

Ufficio Beni Culturali, Arcidiocesi di Genova:

beniculturali@diocesi.genova.it

Corso aperto per:

- studenti Università
- guide turistiche come percorso di formazione
- restauratori



Soprintendenza Archeologia Belle Arti
e Paesaggio per la città metropolitana
di Genova e la provincia di La Spezia



ARCIDIOCESI DI GENOVA
UFFICIO BENI CULTURALI ECCLESIASTICI



CHIESA METROPOLITANA SAN LORENZO
CATTEDRALE DI GENOVA



MUSEO DIOCESANO



Università
di Genova